

Quisiera solicitar la prórroga de mi cátedra. Aquí un informe sobre lo que hice durante mis 9 meses acá y un plan de trabajo.

Toby Miller
15 de mayo 2020

INFORME

BECA

Australian Research Council por “Sport as a Communications Platform for Environmental Issues” (con Brett Hutchins y Elizabeth Lester) A\$286,353

COORDINADOR DE REVISTAS

Open Cultural Studies (de Gruyter)—pública todo el tiempo
Social Identities: Journal for the Study of Race, Nation and Culture (Routledge)—8 números anualmente

LIBRO

2020 *How Green is Your Smartphone?* (con Richard Maxwell).
Cambridge: Polity Press.

CAPITULOS EN LIBROS

- 2020 “Future Perfect TV—and TV Studies.” *The Routledge Companion to Global Television*. Coord. Shawn Shimpach. Nueva York: Routledge. 84-96.
- 2019 “La crisis ambiental: El Marxismo contra el antropocentrismo filosófico.” *Das Kapital. Marx, actualidad y crítica*. Coord. Paulina Aroch Fugellie, Enrique G. Gallegos, Miriam M. S. Madureira, y Felipe Victoriano. Ciudad de México: Siglo Veintiuno/Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa. 200-14.
- 2019 “We Are All Art Historians Now: Teaching Media Studies and/as Cultural Studies.” *Cultural Studies in the Classroom and Beyond: Critical Pedagogies and Classroom Strategies*. Coord. Jaafar Aksikas, Sean Johnson Andrews, y Donald Hedrick. Cham: Palgrave Macmillan. 57-75.

2019 “Socialism by Stealth? Governmental Subvention and Hollywood.” *Media Imperialism: Continuity and Change*. Coord. Oliver Boyd-Barrett y Tanner Mirrlees. Lanham: Rowman & Littlefield. 121-35.

ARTICULOS EN REVISTAS

2020 “How Green is Your Smartphone?” (con Richard Maxwell). *Diecisiete* <https://diecisiete.org/nuncios/how-green-is-your-smartphone/>.

2020 “¿Cuán verde es tu celular?” (con Richard Maxwell). *Diecisiete* <https://diecisiete.org/nuncios/prologo-a-how-green-is-your-smartphone/>.

2019 “Pollyanna and the Grim Reaper.” *Media+Environment* 1, no. 1 <https://mediaenviron.scholasticahq.com/article/10772-pollyanna-and-the-grim-reaper>.

2019 “Les «cultural studies»: un entretien avec Toby Miller.” *Web-revue des industries culturelles et numériques* October <https://industrie-culturelle.fr/industrie-culturelle/cultural-studies-entretien-avec-toby-miller/>.

2019 “Hyper-Masculinity and the Newer Media.” (con Pal Ahluwalia). *Social Identities: Journal for the Study of Race, Nation and Culture* 25, no. 6: 743-45.

2019 “Journalism Today—Beacon or Dross?” (con Pal Ahluwalia). *Social Identities: Journal for the Study of Race, Nation and Culture* 25, no. 5: 625-26.

2019 “Prime-Time *Narcos*: The Mafia and Gender in Colombian Television.” (con Marta Milena Barrios y Jesús Arroyave). *Feminist Media Studies* 19, no. 3: 348-63.

ENSAYOS EN REVISTAS POPULARES

2020 “We Need Green Digital Infrastructure.” (con Richard Maxwell). *Psychology Today* 9 de febrero <https://www.psychologytoday.com/us/blog/greening-the-media/202002/we-need-green-digital-public-infrastructure>.

2020 “We Are All Australians Now.” (con Richard Maxwell). *Psychology Today* 12 de enero <https://www.psychologytoday.com/intl/blog/greening-the-media/202001/we-are-all-australians->

[now?fbclid=IwAR1oc8qLigzZomSvHvIaHtguPDMtVbkAQwo2CoSyVM3Ig-ozY0EVFH7zODs](https://www.psychologytoday.com/intl/blog/greening-the-media/201912/the-fossil-fuel-industry-s-war-against-nature-and-democracy?fbclid=IwAR1oc8qLigzZomSvHvIaHtguPDMtVbkAQwo2CoSyVM3Ig-ozY0EVFH7zODs).

2019 “The Fossil Fuel Industry’s War Against Nature and Democracy.” (con Richard Maxwell). *Psychology Today* 8 de diciembre

<https://www.psychologytoday.com/intl/blog/greening-the-media/201912/the-fossil-fuel-industry-s-war-against-nature-and-democracy?fbclid=IwAR0Jc768SiWcWxnD4QPEJoIWuYz1im0YCCbqpV14HkYRA78LNjhMw1VhrHQ>.

2019 “Emma Coronel—Fashion Designer, Pageant Winner, Reality Star...Narco Wife.” *CST Online* 22 de noviembre

<https://cstonline.net/emma-coronel-fashion-designer-pageant-winner-reality-starnarco-wife-by-toby-miller/?fbclid=IwAR2nP4FXBuGxX5lBR23u7QQikW5espSXas24hIoilzsHEPrdZbcGwt-Zw>.

2019 “Water, Water Everywhere, Nor Any Drop to Drink.” (con Richard Maxwell). *Psychology Today* 12 de noviembre

<https://www.psychologytoday.com/intl/blog/greening-the-media/201911/water-water-everywhere-nor-any-drop-drink?fbclid=IwAR0uKQm6282UiwSchoGZVIqXzQqouJ5ebBILu4POS9JisOSHwVZaWmhNH5Q>.

2019 “First World Problems.” *CST Online* 18 de octubre

<https://cstonline.net/first-world-problems-by-toby-miller/>.

2019 “Speaking of Ecosystems: What’s Business Got to Do with It?” (con Richard Maxwell). *Psychology Today* 11 de octubre

<https://www.psychologytoday.com/intl/blog/greening-the-media/201910/speaking-ecosystems-what-s-business-got-to-do-it>.

2019 “Why Are So Many Adults So Frightened of Greta

Thunberg?” (con Richard Maxwell). *Psychology Today* 8 de septiembre

<https://www.psychologytoday.com/us/blog/greening-the-media/201909/why-are-so-many-adults-so-frightened-greta-thunberg>.

CHARLAS

2020 “Palabras claves por esta década.” ¿Cómo surge un nuevo orden? 17, Instituto de Estudios Críticos (Museo Nacional de Antropología, Ciudad de México, enero)

2019 “Greening the Cultural and Media Industries.” National University of Singapore (Singapur, octubre)

<https://www.youtube.com/watch?v=x-Joo8aFy7o>.

CURSOS

Elaboración de Proyectos socioculturales con Enfoque Territorial
Medioambiente, Cultura, y Sociedad

SERVICIO

Presidente Cultural Studies Association

Miembro, Hong Kong Research Grants Council

Miembro, Research Excellence Framework Panel, Reino Unido

Evalúador, CONACYT

PLAN DE TRABAJO

LIBROS CONTRATADOS

The Persistence of Violence: Colombian Popular Culture. Nueva Brunswick: Rutgers University Press.

Violence. Abingdon: Routledge.

CAPITULOS EN LIBROS Y ARTICULOS EN REVISTAS

Tengo varios invitados que están en prensa o estoy escribiendo.

ENSAYOS EN REVISTAS POPULARES

Columna mensual en *Psychology Today* con Richard Maxwell.

COORDINADOR DE REVISTAS

Open Cultural Studies (de Gruyter)—pública todo el tiempo

Social Identities: Journal for the Study of Race, Nation and Culture (Routledge)—8 números anualmente

COORDINADOR INVITADO DE REVISTAS ESPECIALES

Frontiers, sobre alimentación, medioambiente, y comunicación
(con Annika Egan Sjölander y Anna Maria Jönsson)
Sustainability, sobre política cultural y medioambiente

CURSOS

Migración y Cultura Regional
Identidad y Postmodernidad