UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

PROGRAMA DE ESTUDIOS

UNIDAD **CUAJIMALPA**	DIVISION **CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**	1/ 3
NOMBRE DEL PLAN **POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**		

CLAVE **4209052**	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE **METODOLOGIAS CRITICAS II. CRITICA DE LA IDEOLOGIA Y PSICOANALISIS**	CREDITOS **8**
		TIPO **OPT.**
H.TEOR. **4.0**		TRIM. **I AL V**
H.PRAC. **0.0**	SERIACION **AUTORIZACION**	NIVEL **MAESTRIA Y DOCTORADO**

OBJETIVO(S):

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

1. Reflexionar acerca de cómo la teoría social crítica conceptualiza metodológicamente la relación entre sistemas de significado y relaciones sociales de poder.

Objetivos Específicos:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

1. Comprender aspectos centrales de la relación entre sistemas de significado y relaciones sociales de poder.
2. Discutir las diferentes acepciones del concepto de ideología y del poder simbólico.
3. Analizar críticamente la relación entre los procesos de subjetivación y la dominación en la sociedad moderna contemporánea.

CONTENIDO SINTETICO:

Es importante que las y los alumnos consideren que el contenido sintético es una guía y por lo tanto, las aproximaciones temáticas y cortes analíticos dependen de las propias elaboraciones de las y los profesores y del carácter interdisciplinario de las perspectivas a las que se recurran en el marco de la libertad de cátedra.

1. Introducción a los problemas metodológicos.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 183

Norma Rondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

2. Marx sobre la ideología y la conciencia.
3. El sujeto de la ideología o ideología versus saber/poder.
4. Ideología versus poder simbólico: producir y consumir formas simbólicas.
5. La reproducción de las relaciones de clase.
6. Normas, cuerpos, subjetivación y dominación.
7. Diferentes acepciones de ideología: sentido estricto y sentido amplio, falsa conciencia y falsa acción.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Lectura y reflexión de los textos escogidos.
- Exposición por parte del profesor y de los alumnos (individualmente o en grupos).
- Debates acerca de temas presentados por las mismas lecturas o través de otros medios.

MODALIDADES DE EVALUACION:

- Participación en clase.
- Exposiciones.
- Reportes de lecturas y/o ensayos.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Adorno, T. W. (1990). Dialéctica negativa. Madrid: Taurus.
2. Agamben, G. (2005). Profanaciones. Buenos Aires: Adriana Hidalgo.
3. Agamben, G. (2008). El reino y la gloria. Una genealogía teológica de la economía y del gobierno. Buenos Aires: Adriana Hidalgo.
4. Althusser, L. Ideología y aparatos ideológicos de Estado. Varias Ediciones.
5. Althusser, L. (2015). Sobre la reproducción. Madrid: Akal.
6. Badiou, A. (2008). Lógica de los mundos. El ser y el acontecimiento, 2. Buenos Aires: Manantial.
7. Bourdieu, P. (1988). La distinción. Criterios y bases sociales del gusto. Madrid: Taurus.
8. Bourdieu, P. (2000). La dominación masculina. Barcelona: Anagrama.
9. Butler, J. (1997). The Psychic Life of Power: Theories in Subjection. Stanford: Stanford University Press.
10. Butler, J. (2002). Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del sexo. Buenos Aires: Paidós.
11. Deleuze, G., y F. Guattari. (1985). El Anti Edipo: Capitalismo y esquizofrenia. Barcelona: Paidós.
12. Eagleton, T. (2005). Ideología. Barcelona: Editorial Paidós.
13. Foucault, M. (1979). Microfísica del poder. Madrid: Las ediciones de La Piqueta.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo
ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 483
Norma Mendoza López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

14. Foucault, M. (2011). Historia de la sexualidad. 1. La voluntad de saber. México: Siglo XXI.
15. Freud, S. Tótem y Tabú y El Malestar en la cultura. Varias Ediciones.
16. García Canclini, N. (2010). La sociedad sin relato. Antropología y estética de inminencia. México: Katz.
17. Gramsci, A. (2013). Antología. Madrid: Akal.
18. Grüner, E. (2005). La cosa política o el acecho de lo Real. Buenos Aires: Paidós.
19. Horkheimer, M. (1987). Teoría Crítica. Buenos Aires: Amorrortu.
20. Horkheimer, M. y T. Adorno. (1987). Dialéctica del iluminismo. Buenos Aires: Sudamericana.
21. Jameson, F. (1981). The Political Unconscious. Londres: Routledge.
22. Jameson, F. (1991). El posmodernismo o la lógica cultural del capitalismo avanzado. Barcelona: Paidós.
23. Kristeva, J. (1987). In the Beginning was Love: Psychoanalysis and Faith. Nueva York: Columbia University Press.
24. Lacan, J. (1966) [1949]. "Le stade du miroir comme formateur de la fonction du Je". Écrits. Paris: Éditions du Seuil.
25. Lacan, J. (1966) [1958]. "L'instance de la lettre dans l'inconscient ou la raison depuis Freud". Écrits. Paris: Éditions du Seuil.
26. Laclau, E. y Ch. Mouffe. (2004). Hegemonía y estrategia socialista. Buenos Aires: FCE.
27. Marx, K, y F. Engels. (2014). Ideología Alemana. Madrid: Akal.
28. Marx, K. (1980). Manuscritos de economía y filosofía. Madrid: Alianza.
29. Negri, A., y M. Hardt. (2011). Common Wealth. El proyecto de una revolución del común. Madrid: Akal.
30. Silverman, K. (1983).The Subject of Semiotics. Oxford: Oxford University Press.
31. Sloterdijk, P. (2003). Crítica de la razón cínica. Madrid: Siruela.
32. Villacañas de Castro, L. (2013). Giro copernicano y ciencias sociales. México: Plaza y Valdez.
33. Zizek, S. (1992). El sublime objeto de la ideología. México: Siglo XXI.
34. Zizek, S. (Comp.) (2003). Ideología. Un mapa de la cuestión. Buenos Aires: FCE.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo
ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 483
Norma Mondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO