



UNIDAD CUAJIMALPA	DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1 / 5
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN HUMANIDADES		
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE FILOSOFIA DE LA HISTORIA	CRED. 8
4212091		TIPO OPT.
H.TEOR. 4.0	SERIACION	TRIM. VII AL XII
H.PRAC. 0.0		

OBJETIVO(S):

Objetivos Generales:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

- Reconocer el marco conceptual, metodológico y categorial de la filosofía de la historia.
- Reflexionar de manera crítica sobre los problemas que plantea la filosofía de la historia.

Objetivos Específicos:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

- Comprender la especificidad y la problemática de los problemas de la filosofía de la historia.
- Reconocer los hitos más significativos en la emergencia y desarrollo de la filosofía de la historia.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Marco conceptual, metodológico y categorial de la filosofía de la historia.
 - 1.1 Especificidad y campo de actuación de la filosofía de la historia.
 - 1.2 Cuestiones epistemológicas acerca del problema del conocimiento histórico.
 - 1.3 ¿Historia magistra vitae?
2. La modernidad como nueva experiencia del tiempo y la historia.



ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 381

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

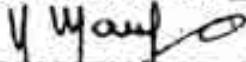
CLAVE: 4212091 FILOSOFIA DE LA HISTORIA

- 2.1 El nacimiento de la filosofía de la historia en relación a la visión teológica y providencialista.
- 2.2 "Experiencia" y "expectativa" como categorías del tiempo histórico.
- 2.3 Voltaire, Vico y Herder: el origen de la expresión "filosofía de la historia" y las primeras formulaciones de los principios del método de la historia.
- 2.4 La nueva conciencia del tiempo histórico a la luz de tres conceptos guía conformadores de la Modernidad: secularización, progreso y revolución (Kant, Hegel y Marx).
- 2.5 ¿El fin de la historia?
3. Los que hacen la historia.
- 3.1 Sujetos y actores históricos: individuos, clases, espíritu, especie.
- 3.2 La acción humana como un fenómeno peculiar.
- 3.3 ¿Voluntad, lógica o necesidad históricas?
- 3.4 Los problemas morales y ontológicos en torno al problema del sentido histórico.
- 3.5 La genealogía como antítesis de la continuidad histórica.
4. La reconstrucción del hecho histórico.
- 4.1 La especificidad de lo histórico y la búsqueda de un criterio de demarcación frente a las ciencias naturales por un lado y a las ciencias sociales por el otro.
- 4.2 El problema de la verdad y de la objetividad en el relato histórico: la selección y sus criterios; valores e intereses.
- 4.3 Interpretación e historia: la aproximación hermenéutica.
5. Comprender, explicar y narrar lo acontecido.
- 5.1 El debate actual sobre el método de las Ciencias Humanas y de la Historia en particular.
- 5.2 Explicación causal versus comprensión intencional.
- 5.3 El modelo de la covering law (Popper- Hempel) y la crítica de W. Dray.
- 5.4 La teoría de la acción y el silogismo práctico (Anscombe- von Wright). El relato como forma explicativa (Danto-Mink-White).
- 5.5 El tiempo narrado y la puesta en intriga (Ricosur).
6. El pos-narrativismo y la crítica a los modelos lingüísticos y retóricos de la historiografía.
- 6.1 Más allá de la hermenéutica: efectos de presencia versus efectos de sentido.
- 6.2 La presencia material del pasado.
- 6.3 La rehabilitación del concepto de experiencia órica.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 381


EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4212091 FILOSOFIA DE LA HISTORIA

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Exposiciones temáticas del profesor y los alumnos.
 Discusiones grupales de lecturas escogidas.
 Entrega de trabajos escritos.

MODALIDADES DE EVALUACION:**Evaluación Global:**

Participación en discusiones.
 Reportes de lecturas.
 Trabajos escritos.
 Evaluaciones periódicas.
 Evaluación Terminal.

Evaluación de Recuperación:

El alumno deberá presentar una evaluación global que contemple todos los contenidos de la UEA.

No requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Ankersmit, F. (2010), La experiencia histórica sublime. México, UIA.
2. Ankersmit, Frank (2001), Historical Representation. California, Stanford University Press.
3. Benjamin, W. (2001), "Tesis de filosofía de la historia", en Reyes Mate, Medianoche en la historia, Madrid, Trotta.
4. Blumenberg, H. (2008). La legitimación de la edad moderna. Valencia, Pre-textos.
5. Danto, A. (1989), Historia y Narración. Ensayos de filosofía analítica de la Historia. Barcelona, Paidós.
6. Davidson, D. (1990), De la verdad y la interpretación. Barcelona, Gedisa.
7. Dilthey, Wilhelm. (1980), Introducción a las Ciencias del Espíritu. Madrid, Alianza.
8. Domanska, Ewa. (2006). "The material presence of the past", en History



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
 PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
 EN SU SESION NUM. 381

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'W. M. Martínez', is written over a large, stylized, illegible mark or signature at the bottom of the document.

CLAVE 4212091 FILOSOFIA DE LA HISTORIA

- and Theory, Vol. 45, 337-348.
9. Foucault, M. (2008), Nietzsche, la genealogía, la historia. Valencia, Pre-textos.
 10. Fukuyama, F. (1992), El fin de la historia y el último hombre. Barcelona, Planeta.
 11. Ginzburg, Carlo (1989), "Raíces de un paradigma de inferencias indiciales". Mitos, emblemas, indicios. Morfología e Historia. Barcelona, Gedisa.
 12. Habermas, J. (1997), "¿Aprender de la historia?", Más allá del Estado nacional. Madrid, Trotta.
 13. Hegel, F.G.W. (1953), Lecciones sobre la filosofía de la historia universal, trad de J. Gaos. Madrid, Revista de Occidente.
 14. Herder, J.G. (1959), Ideas para una Filosofía de la historia de la humanidad, trad. de R. Rovira Armengol, Buenos Aires, Losada.
 15. Jay, M. (2009), Cantos de experiencia. Variaciones modernas sobre un tema universal. Buenos Aires, Paidós.
 16. Kant I. (1986), Ideas para una historia universal en clave cosmopolita y otros escritos sobre filosofía de la historia, sel y trad de R. Rodríguez Aramayo y C. Roldán Panadero, Madrid, Tecnos.
 17. Koselleck, R. (1993), Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos. Barcelona, Paidós.
 18. Koselleck, R. (2003), "Acortamiento del tiempo y aceleración. Un estudio sobre la secularización", Aceleración, prognosis y secularización. Valencia, Pre-Textos.
 19. Lorenz, Chris, (1994), "Historical Knowledge and historical reality: a plea for internal realism", en History and Theory, Vol. 33, 297-327.
 20. Löwith, K. (2007), Historia del mundo y salvación. Los presupuestos teológicos de la filosofía de la historia. Buenos Aires Katz.
 21. Marx, K. (1968), Manuscritos: economía y filosofía. Madrid, Alianza.
 22. Marx, K. (1968), El 18 Brumario de Luis Bonaparte. Barcelona, Ariel.
 23. Marx, K. (1978), El capital, trad de W. Roces, México, FCE.
 24. Marx, K y F. Engels (1970), La ideología alemana, trad de W. Roces, Barcelona, Grijalbo.
 25. Nietzsche, F. (1980), Genealogía de la moral. Madrid, Alianza.
 26. Ricoeur, Paul (1995), Tiempo y Narración. Madrid Siglo, XXI.
 27. Taylor, C. (2006), "El significado de la secularización", Imaginarios sociales modernos. Barcelona, Paidós.
 28. Vico, G. (1978), Principios de una ciencia nueva en torno a la naturaleza común de las naciones, trad de J. Carner, México, FCE.
 29. Voltaire. (1999), Filosofía de la historia, trad y ed de M. Caparrós, Madrid, Tecnos.
 30. Von Wright, G.H (1979), Explicación y comprensión. Madrid, Alianza.
 31. White, H. (1973), Metahistory. Baltimore, Johns Hopkins University



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 381

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

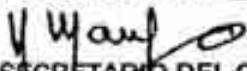
NOMBRE DEL PLAN	LICENCIATURA EN HUMANIDADES	-	5 / 5
CLAVE	4212091	FILOSOFIA DE LA HISTORIA	

Press.
 32. White, H. (2003). El texto histórico como artefacto literario. Barcelona, Paidós.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

ADECUACION
 PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
 EN SU SESION NÚM. 381


 EL SECRETARIO DEL COLEGIO