UNIDAD **CUAJIMALPA**	DIVISION **CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES**	1 / 3
NOMBRE DEL PLAN **LICENCIATURA EN HUMANIDADES**		

CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE **HISTORIA CONTEMPORANEA**	CRED. **8**
4210007		TIPO **OBL.**
H.TEOR. **4.0**	SERIACION	TRIM. **II al VIII**
H.PRAC. **0.0**		

OBJETIVO(S):

Objetivos Generales:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Describir los principales fenómenos y grandes problemas económicos, políticos, sociales y culturales de la historia Universal de la época.
2. Establecer la relación de estos fenómenos con los procesos que les dieron origen y marcaron su evolución particular.
3. Analizar la interrelación de los diferentes factores que intervinieron en su conformación.

CONTENIDO SINTETICO:

Se presentarán los grandes hitos y temas de la historia a lo largo del siglo XX (desde la expansión de los Imperios europeos en África a fines del siglo XIX hasta nuestros días). De esta manera, se hablará de las guerras mundiales y su significado en la conformación de un nuevo orden político y cultural.
Se tocarán problemas como la conformación del sistema bipolar, la caída de la Unión Soviética y sus implicaciones, así como el surgimiento de movimientos nacionalistas, los conflictos en el Medio Oriente, el terrorismo, la pobreza y los procesos de democratización en América Latina, lo mismo que la situación de las naciones africanas después de su descolonización.
El escenario de la globalización y sus efectos en la vida cotidiana del siglo XXI será primordial en el análisis de los temas que se estudian en el curso.

1. Breve contexto del final del siglo XIX y principios del XX.
2. El periodo de la Primera y la Segunda Guerra Mundial.
3. El mundo en los años de la Guerra Fría.
4. El fin de siglo XX y el inicio del nuevo milenio.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Habrán de combinarse varias actividades y ejercicios para permitir que este proceso se lleve a cabo entre, ellos.

- Exposición del profesor.
- Discusión de las lecturas escogidas.
- Presentación de comentarios de materiales audiovisuales.
- Realización de pequeñas investigaciones guiadas, así como la exposición de los resultados de las mismas.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:

- Reportes escritos de los trabajos realizados.
- Tareas individuales.
- Evaluaciones periódicas.
- Participación.
- Evaluación terminal (25% de la calificación final corresponderá a un trabajo transdiciplinar que versará sobre la temática global de las UEA del sexto trimestre, o la que señale el profesor).

Evaluación de Recuperación:

- El alumno deberá presentar una evaluación crítica que contemple todos los contenidos de la unidad de enseñanza-aprendizaje.
- No se requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

Bibliografía Básica:

1. Benz Wolfgang, Problemas mundiales, México, Siglo XXI, 1990.

2. Hobsbawm Eric, Historia del siglo XX, Buenos Aires, Crítica, 1998.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo
ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

3. Roberts J. M., Europe 1880-1945, London, Longman, 1989.

Bibliografía Recomendable:

1. Arendt Hannah, 1906-1975, La vida del espíritu, Hannah Arendt, Barcelona, Paidós, c.2002.

2. Carr Edward Hallet, 1892, La revolución rusa, de Lennin a Stalin, 1917-1929, (traductor Ludolfo Paramio), Madrid, Alianza, 1999.

3. Carr Raymond, España, 1808-1939, (Traducción al castellano de Juan Ramón Capella, Jorge Garzolini, Gabriela Ostberg), Barcelona, Ariel, 1970.

4. Dube Saurah, Genealogías del presente, conversión, colonialismo, cultura, Saurabh Dube, traducción de Ari Bartra y Gilberto Conde, México, El Colegio de México, Centro de Estudios de Asia y Africa, 2003.

5. Fanon Frantz, 1925-1961, Los condenados de la tierra, prefacio de Jean Paul Sartre, (traducción de Julieta Campos), México, Fondo de Cultura Económica 1963.

6. Hermet Guy, Loaeza Soledad, Prud'homme, Jean Francois, (Comp.) Del populismo de los antiguos al populismo de los modernos, México, El Colegio de México, Centro de Estudios Internacionales, 2001.

7. Howard Michael Eliot, 1922, The first World War, Michael Howard, Oxford, Oxford University, 2002.

8. Kagan Robert, Poder y debilidad, Europa y Estados Unidos en el nuevo orden mundial, Robert Kagan, traducción de Moisés Ramírez Trapero, Madrid, Taurus, c.2003.

9. Short Philip Mao, a life, Henry Holdt and Co, 2000, XIII, 782 p.

10. Eric Hobsbawn y Terence Ranger, La invención de la tradición, eds, traducción de Omar Rodríguez, Barcelona, España, Crítica, 2002.

11. Thomas Hugh, 1995, La guerra civil española, traducción de Neri Daurelia, Barcelona, Grijalbo, Mondadori.

12. Introducción de Hugh Trevor, Roper, traducción Alfredo Nieto...(et al), Las conversaciones privadas de Hitler, Barcelona, España, Crítica, 2004.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA
Casa abierta al tiempo

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO