| UNIDAD CUAJ | IMALPA | DIVISION CI | ENCIAS SOCIALES | Y | HUMANIDADES | | 1 / | |
|---------------|-------------------------------|----------------|-----------------|---|-------------|------------|-----|--|
| NOMBRE DEL PL | AN LICENC | IATURA EN DERI | Е СНО | | | | | |
| CLAVE | 01,121,12 | ENSEÑANZA-APRE | | | CREI |). | 8 | |
| 4211024 | TALLER DE ORATORIA Y RETORICA | | TIPO |) | OPT. | | | |
| H.TEOR. 4.0 | | | | | TRIM. | | | |
| H.PRAC. 0.0 | SERIACION AUTORIZAC | ION | | | VII al | VII al XII | | |

OBJETIVO(S):

Objetivo General:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Desarrollar habilidades complejas de expresión, elocuencia, persuación, deliberación colectiva y crítica de argumentos.

Objetivos Específicos:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

- 1. Argumentar en público de manera convincente.
- 2. Conocer los fundamentos históricos y teóricos de la tradición retórica.
- Redactar discursos de calidad, útiles para su vida profesional y ciudadana.
- 4. Elegir el tipo de actitud discursiva pertinente según las circunstancias.
- 5. Adquirir seguridad en sí mismo y expresar sus ideas con claridad y fuerza de convicción.
- 6. Desarrollar un estilo propio de expresión capaz de atraer atención y ganar la simpatía de su auditorio.

CONTENIDO SINTETICO:

- 1. La retórica clásica (Aristóteles, Cicerón y Quintiliano).
 - 1.1 Oradores áticos: Sofistas y filósofos.
 - 1.2 Géneros del discurso: epidíctico, deliberativo y judicial.
 - 1.3 La teoría de las "causas argumentativas" de Hermágoras.
 - 1.3.1 La causa conjetural.
 - 1.3.2 La causa definitiva.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESJON NUM. __382__

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

5

2/ 4

CLAVE 4211024

TALLER DE ORATORIA Y RETORICA

- 1.3.3 La causa calificativa.
- 1.3.4 La causa competencial.
- 2. La tópica.
 - 2.1 Auditorios: hostiles, amigos, ajenos.
 - 2.2 Tiempos, modos y lugares.
 - 2.3 Intenciones: convencer, condenar, liberar, deliberar.
 - 2.4 Retórica forense, política, académica, científica, comercial.
- 3. Retórica y argumentación.
 - 3.1 La retórica de la adulación según Platón.
 - 3.2 La argumentación.
 - 3.3 Fundamentos de la democracia deliberativa.
- 4. Redacción de discursos.
 - 4.1 Las partes del discurso.
 - 4.2 Estilos retóricos.
 - 4.3 Técnicas de persuasión.
- 5. Técnicas para hablar en público.
 - 5.1 Ejercicios de voz.
 - 5.2 Mímica y expresión corporal.
 - 5.3 Improvisación y agilidad mental.
 - 5.4 Técnicas de debate.
 - 5.5 Retórica del diálogo: la mayéutica socrática
 - 5.6 Presentaciones académicas.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Revisión de fuentes bibliográficas.
- Análisis de discursos clásicos.
- Discusión de lecturas en clase.
- Elaboración de discursos.
- Ejercicios de expresión en público.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 382

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4211024

TALLER DE ORATORIA Y RETORICA

- Evaluaciones periódicas.

- Presentación oral de los resultados de la práctica.

- Evaluación de discurso escrito.

- Evaluación de discurso pronunciado frente al grupo.

- Evaluación terminal.

- Participación del alumno en las sesiones de discusión.

Evaluación de Recuperación:

- El alumno deberá presentar una evaluación que considere todos los contenidos de la UEA.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

- 1. Alexy Robert, (1997) Teoría de la argumentación jurídica, España, Centro de Estudios Constitucionales.
- 2. Aristóteles, (1990) Retórica, España, Gredos.
- 3. Bolaños Bernardo, (2002) Argumentación científica y objetividad, México, UNAM (disponible en línea: http://www.posgrado.unam.mx/productos/produccion/col_pos/anteriores/17.pdf).
- Cicerón (1987), De partitione oratoria, obra incluida en el libro La retórica en La partición oratoria de Cicerón, Reyes Coria, Bulmaro, México, UNAM.
- 5. Cicerón, (1999) El orador perfecto, traducción de Bulmaro Reyes Coria, México, UNAM.
- 6. Demóstenes, (1998) Discursos políticos, traducción de A. López Eire, España, Planeta-De Agostini.
- 7. Díez-Picazo Luis, (1964) Tópica y jurisprudencia, España, Taurus.
- 8. Carnegie Dale, (2003) Cómo hablar bien en público e influir en los hombres de negocios, México, Editorial Sudamericana.
- 9. Habermas Jürgen, (1989) Teoría de la acción comunicativa, dos tomos, España, Taurus.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 382

EL SECRETABIO DEL COLEGIO

Want

5

| NOMBRE DEL PLAN | LICENCIATURA EN DERECHO | 4/4 |
|----------------------|-------------------------------|-----|
| CLAVE 4211024 | TALLER DE ORATORIA Y RETORICA | |

- 10. Johnson Ralph H. y Blair J. Antony (2006), Logical Self-Defense, Estados Unidos, International Debate Education Association.
- 11. Reyes Coria Bulmaro, (2004) Arte de convencer, Lecciones ciceronianas de oratoria, México, UNAM.
- 12. Mootz Francis J., (2006) Rhetorical Knowledge in Legal Practice and Critical Legal Theory, Estados Unidos, University of Alabama Press.
- 13. Schopenhauer Arthur, (1997) Dialéctica erística o el arte de tener razón expuesta en 38 estratagemas, España, Trotta.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. ___382_

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

5