

UNIDAD CUAJIMALPA		DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		1 / 3	
NOMBRE DEL PLAN LICENCIATURA EN ADMINISTRACION					
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE CIENCIA Y TECNOLOGIA EN LA CULTURA CONTEMPORANEA			CRED.	8
4501043				TIPO	OPT.
H.TEOR. 4.0	SERIACION			TRIM.	
H.PRAC. 0.0	AUTORIZACION			VIII al XII	

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Comprender el complejo institucional tecno-científico de producción y aplicación de conocimiento que posee múltiples implicaciones en el ámbito de la cultura y el mundo social contemporáneo.

Objetivos Específicos:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Producir una reflexión interdisciplinaria sobre las concepciones científicas y tecnológicas actuales en relación al papel que juegan en las sociedades contemporáneas.
2. Analizar el discurso científico y tecnológico como un complejo de saberes y prácticas altamente diferenciadas que ha logrado con el tiempo articularse como una institución social cuyo discurso goza de autoridad y prestigio en las sociedades contemporáneas.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Ciencia y técnica en las sociedades modernas.
 - 1.1 La constitución del discurso científico moderno.
 - 1.2 El proceso de racionalización del mundo de la vida.
 - 1.3 Secularización y diferenciación del mundo social.
 - 1.4 Verdad divina versus verdad científica.
 - 1.5 El surgimiento de las ciencias humanas y sociales.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4501043

CIENCIA Y TECNOLOGIA EN LA CULTURA CONTEMPORANEA

2. La ciencia como comunidad científica y método científico.
 - 2.1 El problema de la demarcación entre ciencia y no-ciencia.
 - 2.2 Las concepciones científicas como paradigmas.
 - 2.3 Las concepciones científicas como ideologías.
 - 2.4 Las concepciones científicas como programas racionales de investigación.
3. El discurso científico en los escenarios globales de producción de conocimiento.
 - 3.1 Ciencia y técnica en el contexto de la Segunda Guerra Mundial.
 - 3.2 Las tecno-ciencias en el contexto de las sociedades posindustriales.
 - 3.3 Tecno-ciencia y mercado en el contexto de la globalización económica.
 - 3.4 Tecno-ciencia y universidad.
4. La Conformación de la cultura contemporánea.
 - 4.1 Cultura y sociedad del conocimiento.
 - 4.2 Contemporaneidad por procesos comunicativos.
 - 4.3 Telemática cultural y globalización cibernética.

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Exposiciones temáticas del profesor y de los alumnos.
- Investigación documental.
- Exposición grupal.
- Entrega de trabajos escritos.

MODALIDADES DE EVALUACION:

Evaluación Global:

Se ponderarán las siguientes actividades a criterio del profesor:

- Reportes escritos de los trabajos realizados durante las sesiones de clase.
- Participación en los procesos de argumentación en las sesiones teóricas y prácticas.
- Tareas individuales.
- Evaluaciones periódicas.
- Evaluación terminal.

Evaluación de Recuperación:



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4501043

CIENCIA Y TECNOLOGIA EN LA CULTURA CONTEMPORANEA

- El alumno deberá presentar una evaluación que contemple todos los contenidos del curso.
- No requiere inscripción previa a la UEA.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Bachelard G., (2004), La formación del espíritu científico, Siglo XXI, México.
2. Canclini N., (1999), Culturas híbridas, FONCA, México.
3. Feyerabend P., (2003), Tratado contra el método, Tecnos, Madrid.
4. Kuhn T. S., (1991), La estructura de las revoluciones científicas, Fondo de Cultura Económica, México.
5. Lakatos I., (1998), La metodología de los programas de investigación, Alianza, Madrid.
6. Popper K., (1994), Conjeturas y refutaciones: el desarrollo del conocimiento científico, Paidós, Barcelona.
7. Virilio P., (2003), Amanecer crepuscular, Fondo de Cultura Económica, México.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 320

EL SECRETARIO DEL COLEGIO