

Consejo Editorial de la División de Ciencias Sociales y Humanidades Informe de actividades Enero-diciembre 2019

Presenta Dra. María Fernanda Vázquez Vela

A lo largo de 2019 se buscó cumplir con los siguientes objetivos:

1. Continuar con el mantenimiento de una relación más estrecha a lo largo de cada trimestre con los miembros del Consejo Editorial, para darle seguimiento vía correo electrónico a algunas decisiones sobre los manuscritos presentados.
2. Mejorar los tiempos de Evaluación por pares y del proceso editorial
3. Tener mayor claridad en la división sobre las fechas de las convocatorias y sobre la reunión del Consejo Editorial
4. Dar un seguimiento más cercano a cada una de las obras y su proceso particular para solucionar los problemas que se presentaran de forma más precisa y rápida.
5. Elaborar una propuesta para incluir a los lineamientos editoriales sobre la posibilidad de publicar Documentos de trabajo

Sobre los miembros del Consejo Editorial y el proceso editorial

El Consejo Editorial durante 2019, estuvo integrado por los siguientes miembros:

Cargo	Nombre	Fecha inicio	Fin de funciones
Coordinadora	María Fernanda Vázquez Vela	26.07.2016	25.07.2020
Consejera	Zenia Yébenes Escardó	26.07.2016	25.07.2020
Consejero (externo)	Diego Pulido Esteva	26.07.2016	25.07.2020
Consejera (externa)	Juan Pablo Vázquez	26.07.2018	25.07.2020
Consejera	Perla Gómez	07.10.2019	07.10.2021
Consejero (externo)	Hugo Contreras Sosa	09.05.2018	08.05.2020

A lo largo del año, se continuó con la práctica de utilizar el correo electrónico para solucionar y agilizar temas relacionados con los manuscritos, con la intención de que el proceso editorial fluyera de mejor manera y con mejores tiempos. Entre ellos se encuentran: cotejos sobre cambios pedidos por los evaluadores y realizados por los autores; listas nuevas de evaluadores dependiendo la obra; en los casos en

que hayan llegado dos evaluaciones positivas, darle paso a la carta de aprobación sin necesidad de esperar a la siguiente reunión. Se dio un seguimiento puntual a cada obra presentada para conocer su dinámica y las problemáticas particulares durante su proceso.

De la mano, las estrategias implementadas para acotar los tiempos de evaluación y correcciones, se mejoraron. Se continuó con la política de tener una fecha estable en cada trimestre para la entrega de manuscritos y la realización de las reuniones del Consejo. Se ha mantenido la semana 5 de cada trimestre como fecha límite para recepción de obras a evaluar, y entre la semana 6 a 8 se lleva a cabo la reunión del Consejo. A su vez, en caso de tener situaciones extraordinarias el Consejo se reunirá las veces que sean necesarias durante el trimestre. En 2019 el Consejo se reunió 3 veces.

Durante el trimestre 19I, que corrió del 21 de enero al 24 de julio debido a los meses de huelga, el Consejo se reunió el día 18 de junio de 2019, con la asistencia de los siguientes miembros: el Dr. Hugo Contreras, Dra. Mariana Moranchel Pocater, Dr. Diego Pulido, Dr. Juan Pablo Vázquez y la Dra. Fernanda Vázquez Vela, junto con el Jefe de la Oficina de Difusión y Publicaciones de la División, Mtro. David González Tolosa. Para la convocatoria de este periodo no se presentaron manuscritos, el Consejo estuvo de acuerdo en que posiblemente se debió a que la huelga afectó el proceso de investigación y trabajo de los profesores de la DSCH. En esta reunión se discutió alrededor de obras que ya tenían dictámenes y se debían cotejar los cambios que realizaron los autores. También se discutió sobre la necesidad de incluir en el proceso editorial la revisión de los manuscritos por un software antiplagio y se aprobó su utilización.

La segunda reunión en el trimestre 19P (9 de septiembre a 29 de noviembre de 2019), se realizó el 24 de octubre. Los miembros del Consejo, el Dr. Diego Pulido Esteva, Dr. Hugo Contreras, Dr. Juan Pablo Vázquez y la Dra. Fernanda Vázquez Vela, junto con nuevo Jefe de la Oficina de Difusión y Publicaciones de la División, Lic. Diego Eaton, revisaron las tres obras que se presentaron en la convocatoria y se asignaron evaluadores para dichas obras. También se discutió sobre el caso de una obra cuyo contenido de forma parcial se encuentra publicado en una revista. Se decidió su rechazo definitivo del proceso editorial.

En la última reunión del año, durante el trimestre 19O (16 de diciembre de 2019 a 20 de marzo de 2020), llevada a cabo el 19 de febrero de 2020, asistieron los miembros del Consejo, el Dr. Hugo Contreras, Dr. Diego Pulido Esteva, Dra. Zenia Yébenes Escardó, Dra. Perla Gómez y la Dra. Fernanda Vázquez Vela, junto con el Jefe de la Oficina de Difusión y Publicaciones de la División, Lic. Diego Eaton. El Lic. Eaton informó que no se presentaron manuscritos a la convocatoria. Durante esta reunión se acordaron las fechas de las siguientes sesiones del Consejo y se discutió principalmente sobre la pertinencia de aceptar Documentos de Trabajo. El Consejo recomendó que se incluyera de forma clara lo que se considerará DT con la intención de delimitar que no es un artículo, sino una obra en proceso. También se desarrollaron las principales directrices dentro del procedimiento para su presentación y aprobación que estarán especificadas dentro de los lineamientos editoriales.

Informe sobre las publicaciones recibidas

Situación de las obras en proceso de dictamen:

Tipo de obra	Título	Situación	Recepción en Consejo Editorial
N/A			

En proceso de dictamen

Tipo de obra	Título	Situación	Recepción en Consejo Editorial
Colectivo	<i>Temas selectos de derecho</i> , de Perla Gómez Gallardo y Karina Trejo	Por entrar a dictamen	24 de octubre de 2018
Monografía	<i>Decisiones para el emprendimiento</i> , de Lizbeth Martínez	Por entrar a dictamen	24 de octubre de 2018
Monografía	<i>El proceso electoral de 2018: retos y desafíos de la democracia en México</i> , de Gabriel Pérez Pérez	En dictamen	17 de septiembre de 2019
Colectivo	<i>Cuadernos de trabajo</i> , Élodie Ségal	En dictamen	17 de septiembre de 2019
Monografía	<i>De un mundo que hila personas (o de la inexistencia de la paradoja individuo/sociedad)</i> , de Ángeles Eraña	En dictamen	24 de octubre de 2019

En proceso de revisión por parte de los autores

Tipo de obra	Título	Situación	Recepción en Consejo Editorial
N/A			

En proceso de edición

Tipo de obra	Título	Situación	Recepción en Consejo Editorial
Colectivo	<i>En ningún lugar y en todas partes. Utopía y socialismo, un horizonte compartido</i> , de Carlos Illades, Rafael Mondragón y Francisco Quijano (coords).	En correcciones por parte del coeditor UNAM.	30 de octubre de 2018
Monografía	<i>La vida privada de las bibliotecas</i> , de Idalia García	En espera de ISBN para imprimir.	14 de agosto de 2019
Monografía	<i>Economía heterodoxa: fuentes del diseño de políticas basadas en innovación</i> , de Lizbeth Morales	Correcciones: terceras	15 de junio de 2018
Monografía	<i>Histeria e historia</i> , de Frida Gorbach	Correcciones: terceras	30 de octubre de 2018
Monografía	<i>Sartre y la filosofía de la subjetividad</i> , de Enrique Gallegos	Correcciones:	31 de octubre de 2017
Colectivo	<i>Modernización y transformación. Hacia nuevos instrumentos de coordinación y regulación</i> , de Jorge Culebro, Carlos González Zepeda, Armando Islas Delgadillo	Correcciones: primeras	08 de junio de 2018

Atentamente,



Dra. María Fernanda Vázquez Vela
 Coordinadora del Consejo Editorial DCSH