

UNIDAD CUAJIMALPA	DIVISION CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	1/ 4
NOMBRE DEL PLAN POSGRADO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		
CLAVE	UNIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE NATURALEZA Y CULTURA	CREDITOS 8
4209068		TIPO OPT.
H.TEOR. 4.0		TRIM. I AL V
H.PRAC. 0.0	SERIACION AUTORIZACION	NIVEL MAESTRIA Y DOCTORADO

OBJETIVO(S) :

Objetivo General:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

1. Sostener críticamente una postura en torno a las distintas problemáticas implicadas en los conceptos de naturaleza y cultura, su surgimiento histórico y su co-construcción.

Objetivos Específicos:

Al final de la UEA el alumno será capaz de:

1. Poseer un panorama general acerca de las formas en que los condicionamientos histórico-sociales conforman diferentes conceptos de naturaleza y de cultura y los criterios de identificación asociados.
2. Identificar tales condicionamientos en contextos locales específicos.

CONTENIDO SINTETICO:

1. Naturaleza y cultura en el pensamiento antiguo, moderno y contemporáneo.
2. Perspectivas biológica, psicológica y antropológica de las dicotomías natural/ cultural, innato/adquirido, y otras semejantes.
3. Enfoques sobre la Naturaleza: vitalismo, esencialismo, organicismo, enfoque parcelario y jerarquía de niveles, enfoque sistémico, complejidad y naturaleza.
4. Otras ontologías.
5. Reinos y leyes en la naturaleza y naturaleza de las leyes.
6. Naturaleza, ecología y biología de la conservación.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 183

Norma Londero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4209068 NATURALEZA Y CULTURA

MODALIDADES DE CONDUCCION DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

- Presentaciones de los alumnos y del profesor.
- Trabajo de discusión a partir de las lecturas asignadas.
- Investigaciones temáticas.
- Visitas a museos y exposiciones.
- Análisis de casos.

MODALIDADES DE EVALUACION:

- Participación en clase.
- Exposición de lecturas y materiales audiovisuales.
- Trabajos parciales (reseñas críticas, resúmenes y fichas de lectura).
- Trabajo final.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Adler, M.J. (1993). *The Four Dimensions of Philosophy: Metaphysical, Moral, Objective, Categorical*. Macmillan.
2. Armstrong, D. (1978). *A Theory of Universals*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Armstrong, D. (1983). *What Is a Law of Nature?* Cambridge: Cambridge University Press.
4. Armstrong, D. (1991). "What Makes Induction Rational?". *Dialogue* (30): 503-511.
5. Averill, J. R. (1980). *A Constructivist View of Emotion*. *Emotion: Theory, Research and Experience*, Vol. 1: *Theories of Emotion*, R. Plutchik and H. Kellerman (Eds.), 305-339. New York, NY: Academic Press.
6. Blackmore, S. J. (1999). *The Meme Machine*. Oxford: Oxford University Press.
7. Boyd, R., y P.J. Richerson, (1985). *Culture and the Evolutionary Process*. Chicago, IL: University of Chicago Press.
8. Cartwright, N. (1980). "Do the Laws of Physics state the Facts?". *Pacific Philosophical Quarterly* (61): 75-84.
9. Cartwright, N. (1983). *How the Laws of Physics Lie*. Oxford: Oxford University Press.
10. Cartwright, N. (1999). *The Dappled World: A Study of the Boundaries of Science*. Cambridge: Cambridge University Press.
11. Cartwright, N. (2007). *Hunting Causes and Using Them: Approaches in Philosophy and Economics*. Cambridge: Cambridge University Press.
12. D'Andrade, R.G. (1995). *The Development of Cognitive Anthropology*. Cambridge: Cambridge University Press.
13. Dalley, S. (1989). *Myths from Mesopotamia*. Oxford: Oxford University Press.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION
PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 483
Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4209068

NATURALEZA Y CULTURA

14. Darwin, C. (1998) [1872]. *The Expression of the Emotions in Man and Animals*. New York: Oxford University Press.
15. Dawkins, R. (1976). *The Selfish Gene*. Oxford: Oxford University Press.
16. De la Cadena, M. (2015). *Earth beings: Ecologies of practice across Andean worlds*. Durham: Duke University Press.
17. De la Cadena, M., y M. Blaser. (Eds.) (2018). *A world of many worlds*. Durham: Duke University Press.
18. Dupré, J. (1993). *The Disorder of Things. Metaphysical foundations of the disunity of science*. Cambridge (Massachusetts): Harvard University Press.
19. Dupré, J., y S. Parry. (2010). *Nature After the Genome*. Oxford: Wiley Blackwell.
20. Escobar, A. (1999). "After nature: steps to an antiessentialist political ecology". *Current anthropology* 40 (1): 1-30.
21. Fodor, J. A. (1983). *The Modularity of Mind: An Essay in Faculty Psychology*. Cambridge, MA: MIT Press.
22. Fodor, J. A. (1989). "Making Mind Matter More". *Philosophical Topics* (17): 59-79.
23. Geertz, C. (1973). *The Interpretation of Cultures*. New York: Basic Books.
24. Giere, R. (1999). *Science Without Laws*. Chicago: University of Chicago Press.
25. Goodman, N. (1947). "The Problem of Counterfactual Conditionals". *Journal of Philosophy* (44): 113-128.
26. Hankinson, R. J. (1997). *Cause and Explanation in Ancient Greek Thought*. Oxford University Press.
27. Haraway, D. (2015). "Anthropocene, capitalocene, plantationocene, chthulucene: Making kin". *Environmental humanities* 6 (1): 159-165.
28. Haraway, D. et al. (2015). "Anthropologists Are Talking-About the Anthropocene". *Ethnos*: 1-30.
29. Harré, R. (1986). *The Social Constructivist Viewpoint. The Social Construction of Emotions*, R. Harré (Ed.), 2-14. Oxford: Blackwell.
30. Harris, M. (2001). *Cultural Materialism*. Walnut Creek, CA: AltaMira Press.
31. Hull, D. L. (1965). "The Effects of Essentialism on Taxonomy: 2,000 Years of Stasis". *British Journal for the Philosophy of Science* (15): 314-326 and (16): 1-18.
32. Hull, D. L., y M. Ruse (2007). *The Cambridge Companion to the Philosophy of Biology*. New York: Cambridge University Press.
33. Kohn, E. (2013). *How forests think*. University of California Press.
34. Laland, K., B. Matthews, y M. W. Feldman. (2016). "An introduction to niche construction theory". *Evolutionary Ecology* 30 (2): 191-202.
35. Latour, B. (1993). *The pasteurization of France*. Cambridge, MA: Harvard University Press.
36. Law, J., y M. Lien. (2018). "Denaturalizing nature". *A world of many worlds*, M. De la Cadena y M. Blaser (Eds.), 131-172. Durham: Duke University Press.
37. Levins, R., y R. C. Lewontin. (1985). *The Dialectical Biologist*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
38. Lévi-Strauss, C. (1962). *The Savage Mind*. Chicago: University of Chicago



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 483Norma Tondro López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO

CLAVE 4209068 NATURALEZA Y CULTURA

Press.

39. Lewis, D. (1973). Counterfactuals. Cambridge: Harvard University Press.
40. Malinowski, B. (1931). "Culture". Encyclopedia of the Social Sciences, Vol. 4, E.R.A. Seligman (Ed.), 621-646. New York: Macmillan.
41. McClure, M. (1934). "The Greek Conception of Nature". The Philosophical Review 43 (2): 109-124.
42. Morton, T. (2016). Dark Ecology: For a Logic of Future Coexistence. Columbia University Press.
43. Rudwick, M. J. S. (2014). Earth's Deep History: How it Was Discovered and Why it Matters. Chicago: University of Chicago Press.
44. Sober, E. (1988). "Confirmation and Lawlikeness". Philosophical Review (97): 93-98.
45. Steffen, W., J. Grinevald, P. Crutzen, y J. McNeill. (2011). "The Anthropocene: conceptual and historical perspectives". Philosophical Transactions of the Royal Society of London A: Mathematical, Physical and Engineering Sciences 369 (1938).
46. Tsing, A.L. N. Bubandt, E. Gan, y H. A. Swanson (Eds.) (2017). Arts of living on a damaged planet: Ghosts and monsters of the Anthropocene. University of Minnesota Press.
47. Van der Waerden, B. L. (1961). Science Awakening. New York: Oxford University Press.
48. Whitehead, A. N. (1929). Process and Reality. The Macmillan Company.
49. Zalasiewicz, J. et al. (2011). "The Anthropocene: a new epoch of geological time?". Philosophical Transactions of the Royal Society of London A: Mathematical, Physical and Engineering Sciences 369 (1938): 835-841.



UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA

ADECUACION

PRESENTADA AL COLEGIO ACADEMICO
EN SU SESION NUM. 183Norma Tondero López
EL SECRETARIO DEL COLEGIO