

**DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INSTITUCIONALES
PLAN DE TRABAJO***

PROFESORA:	DRA. KARINA TREJO SÁNCHEZ
UEA:	PROYECTO TERMINAL II
CORREO ELECTRÓNICO:	karinatrejouam@gmail.com

OBJETIVO GENERAL:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

Examinar problemas pertinentes a su profesión aplicando elementos de orden epistemológico, teórico y metodológico propios de las ciencias sociales y, en particular del Derecho, a fin de realizar una investigación en formato de Monografía sobre algún problema relevante en el área jurídica.

OBJETIVOS PARCIALES:

Que al final del curso el alumno sea capaz de:

1. Elaborar un plan detallado de comunicación de los resultados de su Monografía con ideas claves.
2. Redactar una Monografía que indique con claridad la base teórica, los fundamentos metodológicos y las conclusiones de la investigación desarrollada y que contemple las normas formales que se exigen para la presentación de este tipo de comunicación de resultados.

CONTENIDO SINTÉTICO:

A lo largo de las sesiones del Seminario se abordará la fundamentación teórica de la investigación y su orientación metodológica, las técnicas y herramientas de análisis y los aspectos más importantes que acompañan la redacción de la Monografía final.

* La programación puede variar en función del número de alumnas(os) inscritas(os).

SEMANA	TEMAS Y SUBTEMAS	ACTIVIDADES
1	<ul style="list-style-type: none"> - Presentación del curso. - Presentación de los criterios y parámetros de evaluación. - Lineamientos para la elaboración del Proyecto Terminal. - Índice tentativo de la Monografía. - Sistema de citas. - Cronograma de actividades para el desarrollo de la Monografía. 	<ul style="list-style-type: none"> - Revisión de la Guía para la elaboración del Proyecto Terminal. Elaboración y envío a la profesora titular de la UEA y a Director(a) del Proyecto Terminal de: - Índice tentativo de la Monografía. - Cronograma de actividades para el desarrollo de la Monografía.
2	<ul style="list-style-type: none"> - Formato para la presentación de la Monografía. - Aplicación de técnicas de investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaboración y envío a la profesora titular de la UEA y a Director(a) del Proyecto Terminal del avance correspondiente de la monografía, indicado en el cronograma de actividades. Elaboración y envío a la profesora titular de la UEA y a Director(a) del Proyecto Terminal del avance correspondiente de la monografía, indicado en el cronograma de actividades.

3	- Aplicación de técnicas de investigación.	Elaboración y envío a la profesora titular de la UEA y a Director(a) del Proyecto Terminal del avance correspondiente de la monografía, indicado en el cronograma de actividades.
4	- Sesión grupal de seminario para presentación de avances.	Elaboración y envío a la profesora titular de la UEA y a Director(a) del Proyecto Terminal del avance correspondiente de la monografía, indicado en el cronograma de actividades.
5	- Sesión grupal de seminario para presentación de avances.	Elaboración y envío a la profesora titular de la UEA y a Director(a) del Proyecto Terminal del avance correspondiente de la monografía, indicado en el cronograma de actividades.
6	- Sesión grupal de seminario para presentación de avances.	Elaboración y envío a la profesora titular de la UEA y a Director(a) del Proyecto Terminal del avance correspondiente de la monografía, indicado en el cronograma de actividades.

7	- Sesión grupal de seminario para presentación de avances.	Elaboración y envío a la profesora titular de la UEA y a Director(a) del Proyecto Terminal del avance correspondiente de la monografía, indicado en el cronograma de actividades.
8	- Sesión grupal de seminario para presentación de avances.	Elaboración y envío a la profesora titular de la UEA y a Director(a) del Proyecto Terminal del avance correspondiente de la monografía, indicado en el cronograma de actividades.
9	- Sesión grupal de seminario para presentación de avances.	Elaboración y envío a la profesora titular de la UEA y a Director(a) del Proyecto Terminal del avance correspondiente de la monografía, indicado en el cronograma de actividades.
10	Entrega de la monografía.	Entrega a la profesora titular de la UEA y a Director(a) de la Monografía.
11	Coloquio Calificaciones finales.	- Presentación del proyecto de investigación y del capítulo I. - Recepción de calificaciones por parte de Directoras(es) de Proyectos Terminales.

		- Entrega de calificaciones a las(os) alumnos.
--	--	--

MODALIDADES DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE:

Las sesiones se desarrollarán en formato de Seminario a fin de facilitar la discusión colectiva de avances, métodos y técnicas empleados en el desarrollo de la investigación.

El único medio de comunicación entre la Profesora titular de la UEA y las(os) alumnas(os) para las actividades del curso será el correo electrónico: karinatrejouam@gmail.com

La entrega y presentación de los avances de la monografía será cada semana.

MODALIDADES DE EVALUACIÓN:

La UEA se evaluará con:

- Entrega de la Monografía.
- Defensa oral de la Monografía en el Seminario y en el Coloquio.

Criterios de evaluación a considerar:

Criterios de evaluación	Parámetros de evaluación
Calificación de la Profesora titular de la UEA.	50%
Calificación del o la Director(a) de la Monografía.	50%

Tabla de equivalencias:

0 a 5.9	NA
6 a 7.9	S
8 a 8.9	B
9 a 10	MB

EVALUACIÓN GLOBAL Y DE RECUPERACIÓN:

Las(os) alumnas(os) deberán presentar una evaluación que considere todos los contenidos de la UEA:

- Entrega del Proyecto de Investigación escrito.
- Entrega del Capítulo I de la Monografía.
- Defensa oral del Proyecto de Investigación y del avance de la Monografía en el Seminario.

BIBLIOGRAFIA NECESARIA O RECOMENDABLE:

1. Ander-Egg, Ezequiel y Valle Pablo (2008). Guía para preparar monografías y otros textos expositivos, Buenos Aires, Lumen.
2. Botta, Mirta (2002). Tesis, monografías e informes. Nuevas formas y técnicas de investigación y redacción, Buenos Aires, Biblos.
3. Cassany Daniel (1998). La cocina de la escritura, Barcelona, Anagrama.
4. Castelló Montserrat (Coord.) (2007). Escribir y comunicarse en contextos científicos y académicos, España, Graó.