

**Universidad Autónoma Metropolitana  
Unidad Cuajimalpa**

**Programa de actividades académicas para la realización del periodo sabático**

Dra. Sandra Rozental

Profesora-investigadora Departamento de Humanidades

**Período solicitado: 11 de julio de 2022 al 10 de enero de 2023 (6 meses)**

Objetivos:

- Terminar el manuscrito de mi libro en curso para enviar a dictamen a Duke University Press.
- Dar seguimiento a proyectos de investigación y de producción artística en curso.
- Iniciar mi nuevo proyecto de investigación mediante trabajo de archivo, entrevistas, y trabajo de campo etnográfico sobre el volcán Paricutín y sus secuelas sociales, materiales, territoriales, y políticas. Este es un proyecto de investigación académica de la que ya he empezado a publicar avances, y un proyecto de investigación artística que se concretará en el documental experimental *Cerro Negro* de mi autoría y en la curaduría de una exposición en algún recinto museístico en el futuro.
- Continuar el fortalecimiento de redes académicas nacionales e internacionales en temas relevantes para mi trabajo.

Plan de trabajo:

Julio a septiembre:

- Afinar últimos detalles de mi libro *Replicas of Patrimonio: Moving Stones into Mexican Ecologies* (ajustes a introducción y escritura de agradecimientos y epílogo, corrección de estilo previo a enviar a dictamen)
- trabajo de archivo en el Instituto de Geología de la UNAM en torno a la investigación del ingeniero Ezequiel Ordoñez sobre el volcán Paricutín en los años 1940s-50s.
- entrevistas a geólogos y vulcanólogos que han trabajado en la región de la meseta volcánica de Michoacán.

Septiembre a noviembre:

- Estancias de trabajo de campo en Angahuan, San Juan Nuevo, y Caltzontzin para ubicar a familiares de algunos de los informantes que trabajaron con los geólogos y antropólogos de la época.
- Visita a Corvallis Oregon (EEUU) para entrevistar a Mary Lee Nolan, geógrafa que escribió un libro sobre las comunidades afectadas por el Paricutín en los años 1970s.

-


Noviembre:

- Estancia de tres semanas en la Universidad de Stanford para el proyecto Desagüe que co-coordino con la profesora Angela García del Departamento de Antropología de dicha universidad y Elizabeth Fs. Roberts de la Universidad de Michigan (ajunto carta de otorgamiento del Humanities Seed Grant para el proyecto por parte de la Universidad de Stanford).

Noviembre a enero:

- Investigación en archivos fílmicos en la Filмотeca Nacional y en acervos privados de materiales audiovisuales relacionados con el Parícutín.
- Procesar materiales en archivos del Smithsonian Institution, el Library of Congress, el US Geological Survey digitalizados.
- En noviembre: presentación de ponencia en el congreso anual de la American Anthropological Association, en Seattle, EEUU.
- En diciembre: Participación en congreso de la Society for the Social Studies of Science (Cholula, Puebla) en la que coordino un panel doble donde también presentaré avances de mi investigación sobre el Parícutín.

Durante todo el periodo sabático, seguiré cumpliendo las tareas administrativas y académicas que desempeño, notablemente dirigiendo y asesorando a estudiantes de la licenciatura y del posgrado de la UAM-C, y como coordinadora del Comité Editorial de Publicaciones de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la UAM-Cuajimalpa. También seguiré trabajando como co-coordinadora del seminario-taller de etnografía que llevo diez años organizando junto con el Dr. Carlos Mondragón del Colegio de México que reúne a colegas antropólogos, sociólogos e historiadores de diversas instituciones en México y en otros países mensualmente, y del seminario de réplicas que organizo junto con el Dr. Renato González Mello del IIE-UNAM con historiadores, historiadores del arte, arqueólogos y restauradores interesados en procesos de reproducción de obras de arte y de patrimonio en México. Además, participaré en presentaciones de mis trabajos de investigación y proyectos artísticos y fílmicos en congresos académicos, museos y otros foros culturales.



**Sandra Rozental**  
Profesora Investigadora  
Departamento de Humanidades  
Sandra.rozental@gmail.com