

MAESTRÍA EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Teorías de la Democracia
Trimestre: 22-O
Lunes, de 14:00 a 16:00 horas

Imparten:
Dr. Gabriel Pérez Pérez
gpperez@cua.uam.mx
Dr. Mario Chavarría Suárez
mchavarría@cua.uam.mx

Presentación:

Las democracias del siglo XXI han experimentado desde manifestaciones que expresan gran inconformidad por las condiciones políticas, económicas, sociales y culturales de las sociedades contemporáneas, hasta las consecuencias generadas por la reciente declaratoria de emergencia sanitaria en escala global y del surgimiento de conflictos bélicos que en conjunto, cuestionan el papel del sistema político en torno a la igualdad y libertad como sus valores esenciales. ¿Cuáles son las bases teóricas que sustentan a las democracias contemporáneas? ¿Qué debería significar hoy la democracia y cuáles características debería adoptar? Estas y otras preguntas se abordarán en el curso de Teorías de la Democracia.

Objetivo General:

Analizar la importancia de las diferentes teorías y corrientes que existen sobre la democracia, desde el pensamiento clásico greco-romano, pasando las teorías de la democracia moderna, hasta entender y conocer la problemática contemporánea de la teoría de la democracia, partiendo de las oleadas democratizadoras del siglo XX, hasta los discursos actuales de la transformación de la democracia y el Estado nación en el contexto de la globalización.

Estructura Temática:

1. Los temas clásicos de la teoría de la democracia.	
1.1 La democracia griega.	
1.2 La polis, la democracia y el ciudadano.	
1.3 La tradición republicana.	
2. Las teorías de la democracia moderna.	
2.1 El desarrollo de la democracia liberal.	
2.2 Ciudadanía y división de poderes.	
2.3 Libertad y el gobierno representativo.	
	3. Democracia deliberativa.
	3.1 Derechos humanos y soberanía popular.
	3.2 Límites y posibilidades del autogobierno.
	3.3 Desafíos de las democracias contemporáneas.

Modalidades de conducción del proceso enseñanza-aprendizaje:

El curso se llevará a cabo en modalidad presencial y con actividades asincrónicas a través de Google Classroom para la entrega de materiales de lectura e indicadores de evaluación.

Mecanismos de comunicación y ambiente de respeto:

La puntualidad es un principio básico para el desarrollo de las sesiones. Prevalecerán criterios de convivencia armónica y respetuosa entre las y los integrantes del grupo. Los trabajos y comunicaciones requeridas, deberán realizarse a través de los canales y correos institucionales.

Modalidades de evaluación:

Indicador de evaluación	%	Criterios generales
Exposición individual	40%	La exposición oral forma parte de un proceso de comprensión, interpretación y explicación de teorías, conceptos y argumentos de las y los autores revisados (con el apoyo de recursos gráficos y visuales). Durante la primera sesión, deberán elegir una lectura para exponer en la fecha programada.
Ensayo final (20 cuartillas, letra Arial, 12 pts, espacio y medio, margen normal). En caso de que se envíen después de la fecha acordada, no serán tomados en cuenta.	40%	Se trata de un ensayo de tipo argumentativo, en donde después de recuperar los elementos teóricos de las lecturas, las y los estudiantes expresen sus propias ideas y argumentos sobre los contenidos del curso y en particular, sobre algún tema de su elección que represente un problema contemporáneo para la teoría de la democracia. Debe ser original e inédito, con base en las lecturas estudiadas durante el trimestre.
Participación	20%	La participación e intercambio de opiniones durante las sesiones, son componentes esenciales en el proceso de enseñanza- aprendizaje y obligatorios para el curso.
Asistencia virtual mínima y participación en las sesiones.	80%	Cualquier situación que impida la asistencia de las y los estudiantes, deberá notificarse en tiempo y forma para su debida atención.

Escala de evaluación:

0 – 5.9	NA (No Aprobado)	7.6 – 8.9	B (Bien)
6 – 7.5	S (Suficiente)	9 - 10	MB (Muy Bien)

Programa:

Tema / Bibliografía	Semana / Sesión
Presentación del programa y organización de exposiciones	1
	17 de octubre
Democracia Clásica y Republicanismo	3
Held, David, <i>Modelos de Democracia</i> , Alianza Editorial, Madrid, España, 2007. La Democracia Clásica: Atenas, pp. 31-56. El Republicanismo: la libertad, el autogobierno y el ciudadano activo, pp. 57-92.	31 de octubre
Democracia Liberal	5
Held, David, <i>Modelos de Democracia</i> , Alianza Editorial, Madrid, España, 2007. El Desarrollo de la Democracia Liberal: a favor y en contra del Estado, pp. 93-144.	14 de noviembre
Enfoques actuales	7
Habermas, Jürgen, <u>Derechos humanos y soberanía popular. Las versiones liberal y republicana</u> . En Del Águila, R., De Gabriel, J.A., García, E., et al., <i>La democracia en sus textos</i> , Alianza Editorial, Madrid, 1998, pp. 267-280. Przeworski, Adam, <i>Qué esperar de la democracia. Límites y posibilidades del autogobierno</i> , Siglo Veintiuno, Buenos Aires, 2010, pp. 15-53.	28 de noviembre
	9
Levitsky, Steven, Ziblatt, Daniel, <i>Cómo mueren las democracias</i> , Ariel, México, 2018, pp. 09-43. Woldenberg, José, <i>Contra el autoritarismo</i> , Cal y Arena, México, 2021, pp. 15-64.	12 de diciembre
	11
Entrega de ensayo final	09 de enero
Entrega de calificación global	16 de enero
Lecturas complementarias:	
Phillips, Anne, <u>Democracia y feminismo ¿Qué tiene de malo la democracia liberal?</u> en Del Águila, R., De Gabriel, J.A., García, E., et al., <i>La democracia en sus textos</i> , Alianza Editorial, Madrid, 1998, pp. 319-339.	
Schedler, Andreas, <i>La política de la incertidumbre en los regímenes electorales autoritarios</i> , FCE, México, 2016, pp. 15-85.	
Lagos, Marta, <u>El fin de la tercera ola de democracias</u> , Índice de Desarrollo Democrático en América Latina, Santiago de Chile, 2018.	