



Casa abierta al tiempo

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA
Unidad Cuajimalpa

FORMATO DE REGISTRO DE PROGRAMAS O PROYECTOS DE SERVICIO SOCIAL 2022

FECHA DE RECEPCIÓN	(1)	FECHA DE APROBACIÓN	(2)	CLAVE DE APROBACIÓN	(3)

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN RECEPTORA DE LOS PRESTADORES

Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Cuajimalpa			(4)
Calle y número:	Colonia y C.P:	Delegación o Municipio:	
Avenida Vasco De Quiroga 4871	Col. Santa Fe Cuajimalpa, 05348	Cuajimalpa de Morelos	
Entidad federativa:	Página web:	Teléfono:	
CDMX	http://www.cua.uam.mx/	555814 6500	

SECTOR AL QUE PERTENECE LA INSTITUCIÓN

EDUCATIVO <input checked="" type="checkbox"/>	PÚBLICO <input type="checkbox"/>	PRIVADO <input type="checkbox"/>	SOCIAL <input type="checkbox"/>	(5)
---	----------------------------------	----------------------------------	---------------------------------	-----

RESPONSABLE (S) EN LA INSTITUCIÓN RECEPTORA (Sólo para los programas o proyectos externos)

Área a la que está adscrita la gestión del servicio social (Recursos Humanos, Capacitación, Relaciones laborales, etc.)		(6)
Área:		
*Nombre del responsable(s):		
Puesto que desempeña:		
Teléfono:		
Correo-e:		
Datos del responsable del área de servicio social		
**Nombre (s):		
Puesto que desempeña:		
Teléfono:		
Correo-e:		
* Nombre de la persona a quien va dirigida la carta de presentación del prestador de servicio social		
**Nombre de la persona a quien el prestador de servicio social debe entregar su documentación de servicio social		

DATOS DEL PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

Nombre del programa o proyecto: Teatralidades y performatividades: Prácticas est/éticas y artísticas desde contextos necropolíticos.	(7)
Justificación: Dada la intensificación de las violencias y sus irreversibles consecuencias en nuestras vidas, este proyecto se propone fortalecer en las y los estudiantes estrategias de pensamiento y acción que propicien imaginaciones resistentes desde el arte como desde las configuraciones est/éticas para sostener la apuesta por la vida. Consideramos que a través de este tipo de proyectos que vinculan prácticas artísticas y sociales, las y los estudiantes pueden encontrar formas de participación que les alienten a trabajar con preocupaciones y colectividades específicas.	(8)
Objetivos: Propiciar en los estudiantes el desarrollo de recursos conceptuales, artísticos y artistas adquiridos a través del conocimiento de las teorías y las prácticas realizadas por artistas y por la sociedad civil, para realizar estudios de prácticas (artísticas, socio/estéticas, políticas), proyectos sociales comunitarios y curatoriales en los que puedan abordar problemáticas que demandan atención.	(9)

TIPO DE PROGRAMA O PROYECTO

UNIDISCIPLINARIO <input type="checkbox"/>	MULTIDISCIPLINARIO <input type="checkbox"/>	INTERDISCIPLINARIO <input checked="" type="checkbox"/>	(10)
---	---	--	------

ALCANCE DEL PROGRAMA O PROYECTO

NACIONAL <input checked="" type="checkbox"/>	REGIONAL <input type="checkbox"/>	ESTATAL <input type="checkbox"/>	LOCAL <input type="checkbox"/>	(11)
--	-----------------------------------	----------------------------------	--------------------------------	------

POBLACIÓN BENEFICIADA CON EL PROGRAMA O PROYECTO

URBANA <input type="checkbox"/>	RURAL <input type="checkbox"/>	AMBAS <input checked="" type="checkbox"/>	(12)
---------------------------------	--------------------------------	---	------

EL PROGRAMA O PROYECTO APOYA A LA

DOCENCIA <input checked="" type="checkbox"/>	INVESTIGACIÓN <input checked="" type="checkbox"/>	EXTENSIÓN Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA <input checked="" type="checkbox"/>	COMUNIDAD <input checked="" type="checkbox"/>	ADMINISTRACIÓN <input type="checkbox"/>	GESTIÓN <input checked="" type="checkbox"/>
--	---	--	---	---	---

(13)

SERVICIO SOCIAL ASOCIADO A UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (Sólo para Programas o Proyectos de la UAM)

Nombre del proyecto de investigación al que se asocia este servicio social fue:

(14)

Aprobado por el Consejo Divisional: ☐ CCD ☐ CNI ☒ CSH ☐ CBI ☐ CYAD ☐ CBS

Nombre del proyecto de investigación: Teatralidades y performatividades para dar la muerte/para imaginar la vida. Prácticas est/éticas y artísticas desde contextos necropolíticos.

Número de Sesión en la que se aprobó: CDCSH.223.22

Número de Acuerdo: CDCSH.cd. 10.223.22

Fecha de aprobación: 25 de agosto de 2022

Vigencia del proyecto de investigación: Agosto 2027

RESPONSABLE (S) Y CORRESPONSABLE DEL PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL Y DE LOS ALUMNOS

Nombre del responsable (s) del programa o proyecto de servicio social y de las actividades del alumno o egresado	Corresponsable: Tutor- UAM
Nombre (s) del responsable (s): XXXXXXXXXX Área de adscripción: Departamento Humanidades, DCSH. Teléfono: XXXXXXXXXX Correo-e: XXXXXXXXXX	El alumno que decida prestar su servicio social en este programa o proyecto tendrá como tutor al mismo profesor-investigador que funge como su tutor académico, de movilidad y/o Manutención (en caso de ser beneficiario de éste)

(15)

ETAPAS DEL PROGRAMA O PROYECTO

Enunciar de manera general las etapas en las que participarán los prestadores de servicio social. Los y las estudiantes participarán en distintas etapas como:

- Planteamiento cartográfico de problemáticas.
- Propuesta de actorxs y prácticas a documentar y reflexionar.
- Realización de entrevistas y estudios de contextos.
- Planteamiento de herramientas conceptuales y estrategias de documentación y archivo.
- Discusión y construcción de plataformas y modalidades para el tratamiento, discusión y socialización de las propuestas y reflexiones: seminarios, textos, publicaciones, curadurías.
- Desarrollo de la modalidad y elaboración de documento final.

(16)

VIGENCIA SOLICITADA PARA EL PROGRAMA O PROYECTO DE SERVICIO SOCIAL

UN AÑO <input type="checkbox"/>	DOS AÑOS <input type="checkbox"/>	TRES AÑOS <input type="checkbox"/>	CUATRO AÑOS <input checked="" type="checkbox"/>
---------------------------------	-----------------------------------	------------------------------------	---

(17)

RECURSOS NECESARIOS PARA LA EJECUCIÓN DEL PROGRAMA O PROYECTO

Recursos solicitados y aportados por:	Fuentes alternas de financiamiento, en su caso
Consideramos primero los recursos que pueda aportar la Universidad, pero no descartamos gestionar otros recursos si fuera necesario.	

(18)

CONVENIO INSTITUCIONAL

SI <input type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	EN PROCESO <input type="checkbox"/>	UAM <input type="checkbox"/>	UNIDAD <input type="checkbox"/>	(19)
-----------------------------	-----------------------------	-------------------------------------	------------------------------	---------------------------------	------

NÚMERO DE ALUMNOS REQUERIDOS EN EL PROGRAMA O PROYECTO		
<div style="text-align: right; font-weight: bold;">DIVISION DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES</div> <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN <input type="checkbox"/> DERECHO <input checked="" type="checkbox"/> HUMANIDADES 5 <input checked="" type="checkbox"/> ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES 2	<div style="text-align: right; font-weight: bold;">DIVISION DE CIENCIAS NATURALES E INGENIERIA</div> <input type="checkbox"/> INGENIERÍA BIOLÓGICA <input type="checkbox"/> INGENIERÍA EN COMPUTACIÓN <input type="checkbox"/> MATEMÁTICAS APLICADAS <input type="checkbox"/> BIOLOGÍA MOLECULAR	<div style="text-align: right; font-weight: bold;">DIVISIÓN DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN Y DISEÑO</div> <input type="checkbox"/> CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN <input type="checkbox"/> DISEÑO <input type="checkbox"/> TECNOLOGÍAS Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN

DE ACUERDO CON LAS LICENCIATURAS SOLICITADAS, DESCRIBIR EN CADA CASO LAS ACTIVIDADES A REALIZAR		(20)
ENUNCIAR, AL MENOS, 5 ACTIVIDADES DE APOYO POR LICENCIATURA Según los conocimientos y destrezas de los/las estudiantes de cada licenciatura apoyarán actividades como:	DURACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL 6 meses, 480 horas	(21)
<ol style="list-style-type: none"> 1. Documentación de prácticas. 2. Estudio de contextos. 3. Apoyos en entrevistas y registros. 4. Identificación de legislaciones vinculadas a procesos con poblaciones vulneradas en sus derechos humanos. 5. Apoyo en la gestión de actividades específicas y en la coordinación de eventos. 6. Difusión de documentos y acciones resultantes. 7. Diseño de estrategias para la difusión digital de acciones y eventos. <p>Se diseñará un cronograma de actividades por alumno con base en las actividades señaladas y vinculado con su perfil profesional. Todas las actividades serán de apoyo.</p>		

ACTIVIDADES ORIENTADAS AL DESARROLLO DE			
<input type="checkbox"/> ABASTO Y COMERCIALIZACIÓN <input type="checkbox"/> ADMINISTRACIÓN PÚBLICA <input type="checkbox"/> AGRICULTURA Y DESARROLLO AGROPECUARIO <input type="checkbox"/> ASENTAMIENTOS INDÍGENAS <input checked="" type="checkbox"/> ATENCIÓN A LA JUVENTUD <input type="checkbox"/> CAPACITACIÓN <input type="checkbox"/> COMUNICACIONES Y TRANSPORTES <input checked="" type="checkbox"/> CULTURA Y RECREACIÓN <input type="checkbox"/> DEMOGRAFÍA <input checked="" type="checkbox"/> DERECHOS HUMANOS	<input type="checkbox"/> DESARROLLO CIENTÍFICO Y TECNOLÓGICO <input type="checkbox"/> DESARROLLO INDUSTRIAL <input type="checkbox"/> DESARROLLO SUSTENTABLE <input checked="" type="checkbox"/> EDUCACIÓN <input checked="" type="checkbox"/> EQUIDAD DE GÉNERO <input type="checkbox"/> FINANZAS <input type="checkbox"/> FORTALECIMIENTO DELEGACIONAL O MUNICIPAL <input type="checkbox"/> IDENTIDAD CULTURAL <input checked="" type="checkbox"/> JUSTICIA, PROTECCIÓN CIVIL Y SEGURIDAD PÚBLICA <input type="checkbox"/> MEDIO AMBIENTE Y ECOLOGÍA	<input type="checkbox"/> MEDIOS DE COMUNICACIÓN <input type="checkbox"/> MICRORREGIONES <input type="checkbox"/> MIPYMES <input type="checkbox"/> PESCA <input type="checkbox"/> POLÍTICA, PLANEACIÓN Y ECONOMÍA SOCIAL <input type="checkbox"/> PRODUCCIÓN <input type="checkbox"/> SALUD <input type="checkbox"/> TURISMO <input type="checkbox"/> URBANIZACIÓN <input type="checkbox"/> VIVIENDA	(22)

REQUISITOS PARA LA PRESTACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL		(23)
Escolares	Personales	

<input checked="" type="checkbox"/> CARTA DE PRESENTACIÓN DE LA UNIVERSIDAD <input type="checkbox"/> 75 % DE CRÉDITOS <input checked="" type="checkbox"/> CURRICULUM <input checked="" type="checkbox"/> SEGURO FACULTATIVO Otros _____	<input checked="" type="checkbox"/> 70% DE CRÉDITOS <input type="checkbox"/> HISTORIAL ACADÉMICO <input type="checkbox"/> COMPROBANTE DE CRÉDITOS <input type="checkbox"/> COMPROBANTE DE DOMICILIO <input type="checkbox"/> INE <input type="checkbox"/> FOTOGRAFÍAS Tamaño _____ Cantidad ____
---	--

LUGAR ESPECÍFICO DE REALIZACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL

(Ubicación precisa del lugar donde los prestadores realizarán el servicio social, señalando la localidad, la delegación y/o municipio) (24)

Ciudad de México: Galerías, centros culturales, espacios públicos, instituciones de derechos humanos y trabajo con luchadores sociales del país.

UBICACIÓN DEL PRESTADOR

<input type="checkbox"/> OFICINA	<input type="checkbox"/> GABINETE	<input type="checkbox"/> LABORATORIO	<input checked="" type="checkbox"/> CAMPO/INVESTIGACIÓN	<input type="checkbox"/> BRIGADA
----------------------------------	-----------------------------------	--------------------------------------	---	----------------------------------

DÍAS

HORARIO

<input checked="" type="checkbox"/> LUNES A VIERNES CONSIDERANDO EL HORARIO DE CLASES	<input type="checkbox"/> POSIBILIDAD DE REALIZARLO FINES DE SEMANA	<input type="checkbox"/> MATUTINO CONSIDERANDO EL HORARIO DE CLASES	<input type="checkbox"/> VESPERTINO. CONSIDERANDO EL HORARIO DE CLASES	<input checked="" type="checkbox"/> MIXTO CONSIDERANDO EL HORARIO DE CLASES
--	--	--	--	---

APOYOS Y ESTÍMULOS A PRESTADORES DE SERVICIO SOCIAL

<input checked="" type="checkbox"/> APOYO EN LA ELABORACIÓN DEL TRABAJO TERMINAL O TESIS <input checked="" type="checkbox"/> ASESORÍA <input checked="" type="checkbox"/> CURSOS Y CAPACITACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/> MATERIALES Y EQUIPO <input checked="" type="checkbox"/> VIÁTICOS	APOYO ECONÓMICO O EN ESPECIE <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO CANTIDAD \$ Mensuales OTRO ESPECIFIQUE _____
---	---	--

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CUMPLIMIENTO DE OBJETIVOS, NUM. DE BENEFICIARIOS, IMPACTO ACADÉMICO, IMPACTO SOCIAL, OTROS ESPECIFIQUE) (28)
 Cumplimiento de objetivos. Avance según productos establecidos. Informe trimestral de servicio social. Informe final de servicio social.

OBSERVACIONES

--

USO EXCLUSIVO DEL ÓRGANO COLEGIADO

<input type="checkbox"/> CONSEJO ACADÉMICO <input type="checkbox"/> CONSEJO DIVISIONAL <input type="checkbox"/> APROBADO <input type="checkbox"/> NO APROBADO	OBSERVACIONES:
--	----------------

En caso de que los espacios sean insuficientes, favor de agregar la información en una hoja anexa.

Todas las solicitudes serán revisadas por los órganos colegiados correspondientes, y la resolución que emitan, será notificada a la unidad receptora vía correo electrónico.